

viega JOURNAL

Viega. Höchster Qualität verbunden.

Viega. Connected in quality.

NEUHEITEN

Viega setzt auf der Leitmesse ISH neue Impulse.

Megapress XL:
Neue Dimensionen für
dickwandige Stahlrohre.

Trinkwasserhygiene:
Temperaturanstiege bei
Trinkwasser kalt verhindern.

viega

Neue Viega Betätigungsplatten mit Design-Awards ausgezeichnet.

FORMENSPRACHE SOFTEDGE GEWINNT AN BEDEUTUNG.

Das Softedge-Design der neuen Viega Betätigungsplatten Visign for More 105 und Visign for More 105 sensitive sowie Visign for Style sensitive orientiert sich an den neuesten Trends. Bereits zur Markteinführung wurden die Betätigungsplatten mit dem Design Plus powered by ISH 2017-Preis und dem iF Design Award ausgezeichnet .



reddot award 2017
winner

DESIGN PLUS
powered by: **ISH**

Designstarker Brückenschlag zwischen zwei Trendwelten an der Schnittstelle zwischen Mensch und Architektur: Mit Softedge als Formensprache knüpfen die neuen Viega Betätigungsplatten eng an reduzierten Minimalismus an – und leiten gleichzeitig über zu den weicheren, organischeren Formen der Zukunft.

Aber: Was macht schönes Design aus? Und welchen Nutzen haben Planer oder Fachhandwerker davon, wenn sie ihren Kunden solche Viega Produkte empfehlen?

PRODUKTE MIT IDENTITÄT

Achim Pohl ist Diplom-Designer und mit Artefakt der Mann hinter dem ausgezeichneten Viega-Design. „Ein 'schönes' Produkt“, sagt er, „greift als Teil des Ganzen auf jeden Fall die Lebenswelt der Nutzer auf.“ Dazu gehören das Wohnumfeld, der Einrichtungsstil oder die Anforderungen, die jeder ganz individuell an sein Bad stellt: „Es gilt, ein Produkt genau auf diese Identität zu konzentrieren und damit den spezifischen Alltag an der Schnittstelle zur Architektur perfekt zu ergänzen.“

INTUITIVE VERTRAUTHEIT

Aber Einrichtungsstile, Vorlieben und Architektur, auch die Funktionsanforderungen, die an Betätigungsplatten gestellt werden, verändern sich. Deswegen haben Achim Pohl und sein Team permanent die Hand am Puls der Zeit: „Der minimalistisch reduzierte Architekturtrend der vergangenen Jahre schwächt sich mittlerweile etwas ab. In der Nachfolge wird die Formsprache jetzt emotionaler, weicher.“

Artefakt hat für Viega daraus das Softedge-Design abgeleitet und prompt die ersten Design-Preise gewonnen: Die Betätigungsplatten bestehen durch ein klares Design, das in jedem Bad Akzente setzt, ohne das Interieur zu überlagern. Die Materialien – von Glas über Edelstahl bis Kunststoff-Hochglanz – signalisieren auf den ersten Blick Wertigkeit, Qualität und Langlebigkeit. Und die Funktionen sind so elegant und selbst erklärend integriert, dass schon bei der ersten Berührung (oder bei den sensitive-Ausführungen: Annäherung) der Umgang mit den neuen Betätigungsplatten zur intuitiv erfassten Selbstverständlichkeit wird.

NACHHALTIGE ÄSTHETIK

Warum diese ganzheitliche Identität für Achim Pohl so entscheidend ist, hat einen Grund:

„Die überzeugende Ästhetik durch die materialorientierte Gestaltung und die selbsterklärende Visualisierung der Funktionen vereinen sich zu einem trendübergreifenden Design mit hohem Gebrauchsnutzen, das über viele Jahre trägt.“

Und genau hier liegt der Vorteil, den Planer oder Fachhandwerker von solchen Produkten haben: Anstelle kurzlebiger Trends stellen sie das Kundenbad auf einem Niveau aus, das auch nach Jahren nichts an Attraktivität verloren hat – und so zugleich dem Begriff Nachhaltigkeit eine ganz neue Tiefe gibt. ■

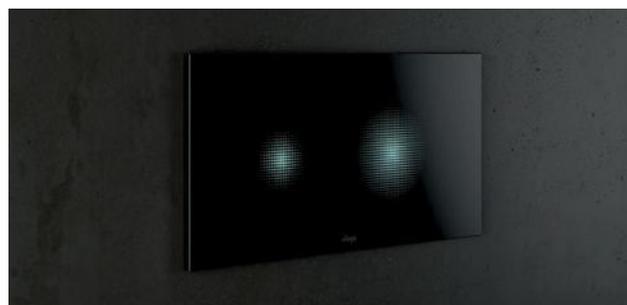
Weitere Infos unter viega.de/Visign



Designer Achim Pohl gehört mit seinem Artefakt-Team zu den maßgeblichen Formgebern in der SHK-Designwelt.



Als Designer für Produkte an der Schnittstelle zwischen Ästhetik, Architektur und Funktion geht es Achim Pohl (re.) immer und vor allem um die Reduzierung auf die Identität eines Dings, einer Sache, eines Ausstattungsgegenstandes, der den Menschen in seiner originären Lebenswelt ergänzt und viele Jahre lang begleitet.



Transluzente Identifikation für die intuitive Bedienung selbst im Dunkeln: die Betätigungsplatte Visign for Style sensitiv für die berührungsfreie Auslösung