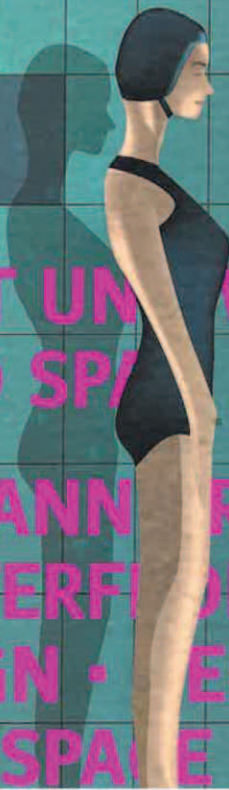


AT SWIM

.5 M

.5 M



11.2017
GESUNDHEIT UND WELLNESS
HEALTH AND SPA

12:43 • REIMANN ARCHITECTURE • SVET
VMES • WATERFROM DESIGN • BETWIN
SPACE DESIGN • HELSINKI ZÜRICH • 4A
MECANOO • SPACE POPULAR • DRMM

Italien 13,50 EUR
Spanien 13,50 EUR
Finnland 13,50 EUR
Norwegen 120 NOK
Slowakei 13,50 EUR
Deutschland 13,50 EUR
Österreich 13,50 EUR
Schweiz 22,00 SFR
Belgien 13,50 EUR
Niederlande 13,50 EUR
Luxemburg 13,50 EUR

11
713502

DESIGN

CERAPLUS

Armaturenserie von Ideal Standard
Fittings series by Ideal Standard

Entwurf • Design Artefakt, Darmstadt



CeraPlus-Serie: Verschiedene Grifflösungen bieten ergonomisch-ästhetischen Gestaltungsspielraum. • CeraPlus series: Various handles offer ergonomic-aesthetic scope for design.

Sie entwarfen mehrfach ausgezeichnete Badewannen, Duschwannen, -beschläge, -trennwände, Bodenabläufe, Handbrausen, WC-Betätigungsplatten, Waschplätze, Heizkörper und Armaturen. Im Produkt-Design fürs Bad sind die beiden Artefakt-Gründer Tomas Fiegl und Achim Pohl seit Jahrzehnten äußerst bewandert. Ein Grund des Erfolgs ist sicherlich, dass das Darmstädter Designstudio seine funktional-reduzierten Produkte als Teile der Architektur begreift und diese auf ihre Alltags-tauglichkeit testet. Bei CeraPlus, einer Armaturenserie, die Artefakt im Auftrag von Ideal Standard für den Gesundheitsbereich entwarf, ist dies nicht anders. Eine überstehende Griffkappe soll für mehr Hygiene und weniger Kalkablagerungen sorgen. Weiche, kantenfreie Formen erleichtern die Reinigung und verkörpern ein zurückhaltend klares Erscheinungsbild. Der geneigte Auslauf ist selbstentleerend und soll damit der Bildung von Bakterien vorbeugen. Durch unterschiedliche, intuitiv bedienbare Griffe bietet die CeraPlus-Serie viele Möglichkeiten für den Einsatz in Kliniken und Praxen, aber auch für den privaten, altersgerechten und barrierefreien Badbereich. CeraPlus überzeugte auch die Jury des im Rahmen der ISH ausgelobten AIT Innovationspreises Architektur + Technik 2017. Die Jury lobte das „alltagstaugliche Design“, die „Griffergonomie“, die „ausgeglichene Gesamterscheinung“ sowie die „angenehm unaufgeregte Gestaltung“ der Armatur.

wa

They have designed award-winning bathtubs, shower trays, - fittings, -partitions, floor outlets, hand showers, WC operating panels, wash basins, radiators and taps. When it comes to product design for the bathroom, the two founders of Artefakt Tomas Fiegl and Achim Pohl have been extremely well-versed for decades. One key to their success is no doubt that the Darmstadt design studio considers its functional-minimalist products to be part of the architecture and tests them as to their everyday suitability. This is no different in the case of CeraPlus, a range of fittings Artefakt designed commissioned by Ideal Standard for the health sector. A protruding handle cap is to ensure more hygiene and less limescale. Soft, edgeless forms make cleaning easier and result in a clear, unobtrusive appearance. The angled outlet is self-emptying and is thus to avoid the formation of bacteria. Thanks to various handles which can be operated intuitively, the CeraPlus series offers many possibilities for being installed in clinics and doctors' practices but also in private, barrier-free bathrooms. CeraPlus also convinced the jury of the AIT innovation prize Architektur + Technik 2017 awarded in the context of the ISH trade fair. The jury praised the „design suited for daily use“, the „handle ergonomics“, the „well-balanced overall look“ as well as the „pleasantly unobtrusive design“.

www.idealstandard.de • www.artefakt.de